



煌めく2人の感性がそれぞれに際立つ、 ギターとピアノの物語

バラードとは、楽器で奏でる物語。
不動の人気を誇る木村大×榎原大の、
心に訴えるギターとピアノの音色で、物語の世界へと誘います。

木村 大

Ballad 珠玉の名曲集

バラード

Program

プログラム(予定)

- The Rose (ベット・ミドラー)
- 夜空ノムコウ (川村結花)
- 天国への階段 (レッド・ツェッペリン)
- Lovin you (ミニ・リパートン) 他

榎原 大



2023 11.26 (日)

14:00開演 (13:30開場)

ザ・ヒロサワ・シティ会館 小ホール

全席指定 一般/4,000円(友の会3,600円)※未就学児入場不可
友の会先行予約 8/8(火) 一般発売 8/10(木)
※両日とも電話予約・WEB予約は9:00～、窓口10:00～受付開始。

チケット購入
お問合わせ

ザ・ヒロサワ・シティ会館WEBチケット(24時間受付中)

<https://icf4717.or.jp/bunkacenter/>

ザ・ヒロサワ・シティ会館

☎029-241-1166(電話9:00~17:00 窓口10:00~17:00) 〒310-0851茨城県水戸市千波町東久保697

助成:



文化庁

主催:公益財団法人いばらき文化振興財団 / 公益財団法人全国公立文化施設協会

※ザ・ヒロサワ・シティ会館には専用駐車場がございません。お車をご利用のお客様は、千波公園・ザ・ヒロサワ・シティ会館前駐車場をご利用ください。
なお駐車台数には限りがございますので、できるだけ公共交通機関の利用または乗り合いのご来館をお願いいたします。

文化庁文化芸術振興費補助金
(統括団体による文化芸術需要回復・
地域活性化事業(アートキャラバン2))
独立行政法人日本芸術文化振興会

∞ Profile ∞



木村 大 [クラシック・ギタリスト]

Dai KIMURA

1982年、茨城県生まれ。5歳よりギターと音楽理論を学ぶ。1996年、世界最高水準と言われる第39回東京国際ギターコンクールで見事14歳で優勝。バルセロナ音楽祭に招待されヨーロッパデビュー。17歳でソニーよりCDデビュー。デビューアルバムが異例の大ヒットを記録し、この間『トップランナー』『情熱大陸』等テレビ・ラジオに多数出演。日本を代表するギタリストとしてスペイン王立セビリア交響楽団全国ツアー（14公演）にソリストとして参加。2002年より英国王立音楽院に留学。2004年、帰国第一弾として、ソリストとしては異例のNHK交響楽団と3夜連続共演。これまでソニーから6枚のアルバムと、キングレコードから5枚のアルバムを発表。アルバム『ECHO（2016年）』『memory-go-round（2021年）』は、アマゾンのクラシックでベストセラー1位を獲得。様々なジャンルのアーティストとも共演し、国内外から注目を集める実力派ギタリスト。2022年にJR土浦駅の駅ビルPLAY atre内に音楽教室「木村大Music Lab.（キムラボ）」をプロデュース、ワークショップや学校公演など幅広い世代へのギター普及にも尽力中。



榊原 大 [ピアニスト/作編曲家]

Dai SAKAKIBARA

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。在学中にインストゥルメンタルバンドG-CLEFでデビューし、90年、アルバム『五右衛門』で日本レコード大賞アルバム企画賞を受賞。インストバンドとしては初のNHK「紅白歌合戦」出場を果たすなど、多彩な実績を残す。G-CLEF解散後も、その幅広い音色とジャンル不問の卓越したセンスは、数々のアーティストのプロデュースワークやステージサポートで発揮される。2001年から本格的にソロ活動をスタートし、現在までに13枚のアルバムをリリース。映像音楽では、NHK連続テレビ小説「ファイト」、日本テレビドラマ「ブルドクター」、映画「あいときぼうのまち」、「実りゆく」など数多くの音楽を手掛け、その他、日本テレビ系列「スポーツMAX」、テレビ朝日系列「ANNニュース」「ワイド!スクランブル」「おかずのクッキング」などにテーマ曲を提供している。2019年デビュー30周年記念アルバム「Natural」、2022年、日本の四季から生まれる心象風景をテーマにしたアルバムの第一弾「冬空」をリリース。2023年9月には第二弾「秋日和」をリリース予定。来年デビュー35周年を前に益々活動の幅を広げている。