

# ミューザ川崎 ホリデー アフタヌーンコンサート

2016  
前期

世界有数のホールで味わう贅沢な週末の楽しみ  
神奈川芸術協会がお届けする“癒しの時”

ミシェル・  
ダルベルト

有希  
マヌエラ・ヤンケ

エマヌエーレ  
セグレ

清塚信也

木村 大

中丸三千絵

豪華な出演者と魅力のプログラム(詳細は中欄をご覧下さい)

## 〈悲愴/葬送/月光/热情〉

オール・ベートーヴェン・プログラム

ミシェル・ダルベルト

ピアノ・リサイタル

**3/5** (土)午後1時30分 全指定席 3,900円 舞台後方席 2,500円

## 〈アルペジオーネ〉

有希 マヌエラ・ヤンケ(ヴァイオリン) &

エマヌエーレ・セグレ(ギター)

デュオ・リサイタル

**4/2** (土)午後1時30分 全指定席 3,900円 舞台後方席 2,500円

## 〈キヨツカ・ワールド!〉

清塚信也 ピアノ・リサイタル

**5/8** (日)午後1時30分 全指定席 3,600円 舞台後方席 2,500円

## 〈情熱のアランフェス〉

木村 大(ギター) &

ライム・レディース・オーケストラ

**6/11** (土)午後1時30分 全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

## 〈中丸三千絵の世界〉

中丸三千絵 ソプラノ・リサイタル

**7/2** (土)午後1時30分 全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

指定席5公演セット券 : 14,900円

舞台後方席5公演セット券 : 10,000円

\*指定席と舞台後方席を取り扱って5公演お買い上げの方は、各料金料金の20%引きとさせていただきます。 \*お武道見坐は入場できません。 \*料金はすべて税込。

セット券お買い上げの方だけの特典あり!

詳しくはプレイガイド一覧ページをご覧下さい。

セット券発売 : 11月17日(火)午前10時より

1回券発売 : 12月18日(金)午前10時より

●お問合せ・電話予約

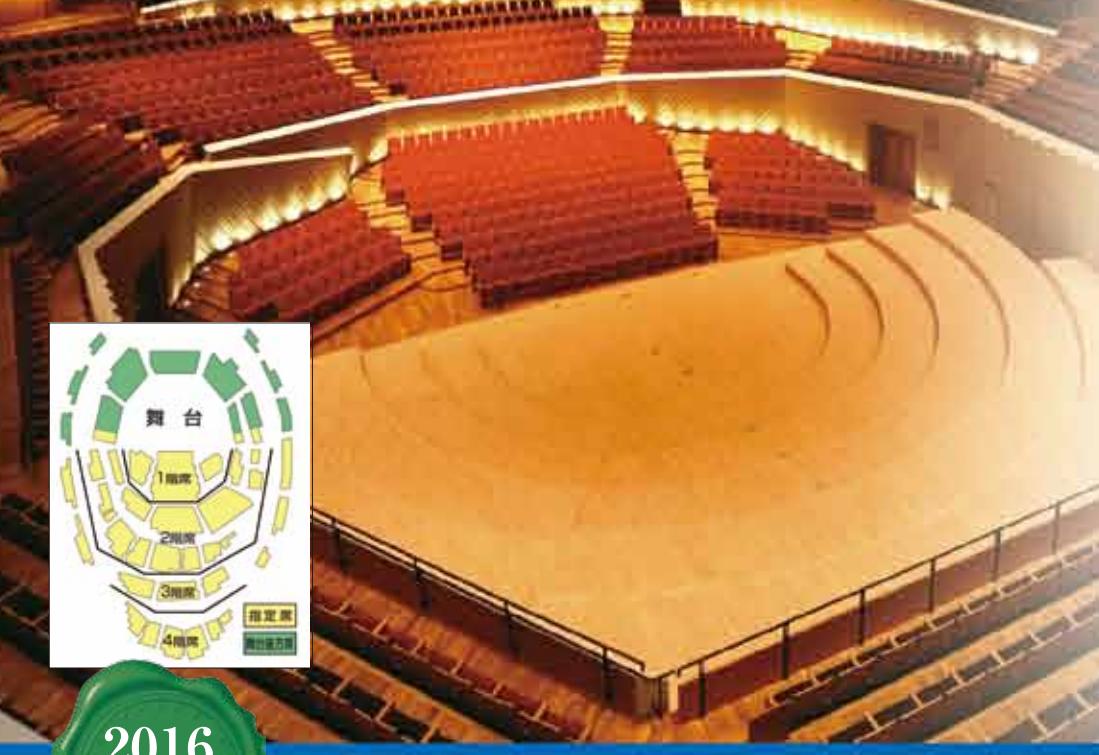
神奈川芸術協会 045-453-5080

主催: 神奈川芸術協会 協力: ミューザ川崎シンフォニーホール  
(川崎市文化財団グループ)

会場: ミューザ川崎シンフォニーホール  
(JR川崎駅西口より直結徒歩3分、京急川崎駅より徒歩5分)

# ミューザ川崎 ホリデー アフタヌーンコンサート

最高の音響を実現する、洗練された空間  
機能美をまとったホールで楽しむ、週末の贅沢!

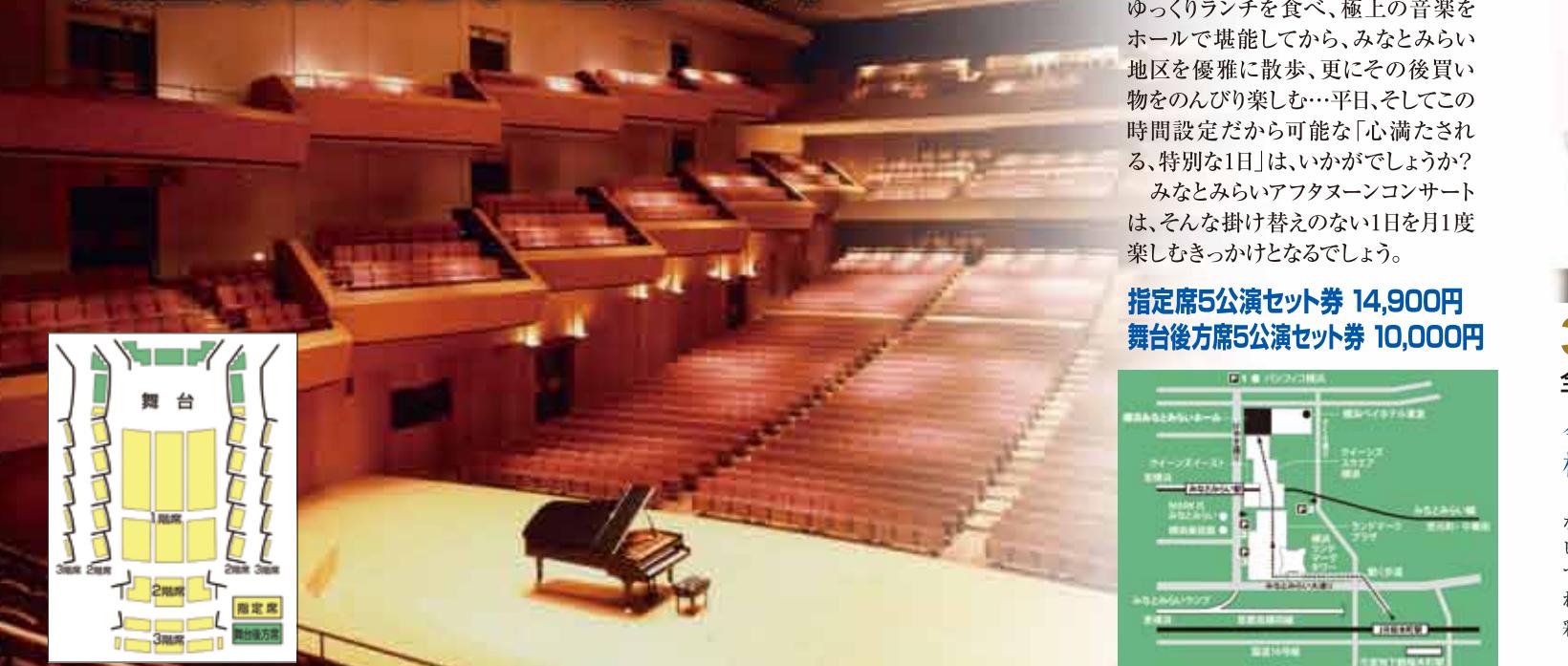


2016  
前期

“特別な一日”を提供するアフタヌーンコンサート! 誰もが知る名曲を中心に、一流のアーティストを揃えたラインナップで提供する、月一度「音楽のある」贅沢!

# みなとみらいアフタヌーンコンサート

ゆったりペースで楽しむ、特別な1日  
平日昼間だからこそその至極の時間



人気スポット・みなとみらいで平日1:30開演、3:30頃終演。だからこそ、“音楽のある生活”を満喫することができます。人気スポットみなとみらいでゆっくりランチを食べ、極上の音楽をホールで堪能してから、みなとみらい地区を優雅に散歩。更にその後買い物をのんびり楽しむ…平日、そしてこの時間設定だから可能な“心満たされる、特別な1日”は、いかがでしょうか?

みなとみらいアフタヌーンコンサートは、そんな掛け替えのない1日を月1度楽しむきっかけとなるでしょう。

指定席5公演セット券 14,900円  
舞台後方席5公演セット券 10,000円



## 《悲愴/葬送/月光/熱情》

ミシェル・ダルベルト  
ピアノ・リサイタル

【オール・ベートーヴェン・プログラム】

ピアノ・ソナタ

第8番「悲愴」

第12番「葬送」

第14番「月光」

第23番「熱情」



3/5(土)午後1時30分

全指定席 3,900円 舞台後方席 2,500円

NHK「スーパー・ピアノ・レッスン」でお馴染!  
知性溢れるピアニストによるベートーヴェン

名だたる世界的ピアニストが出演。話題となったNHK「スーパー・ピアノ・レッスン」での知性溢れる解説と描きない確信を持ったピアノ、そしてダンディな立ち振る舞いでも人気を博したミシェル・ダルベルトのオール・ベートーヴェン!

絶対的存在の3大ソナタ+ダルベルトこだわりの「葬送」という贅沢プログラムを引っ提げての登場です。

茱莉アーニ:協奏的大二重奏曲 Op.85  
シューベルト:アルベジオーネ・ソナタ D.821  
ピアノ・タンゴの歴史  
1.壳春宿 1900 / II.カフェ 1930 III.ナイトクラブ 1960 IV.現代のコンサート  
ヴィラ=ロボス:5つの前奏曲より第1番  
12の練習曲より第11番  
バルトーク:ルーマニア民族舞曲

## 《アルペジオーネ》

有希マヌエラ・ヤンケ (ヴァイオリン)  
&エマヌエーレ・セグレ (ギター)



4/2(土)午後1時30分

全指定席 3,900円 舞台後方席 2,500円

超実力派の日系ヴァイオリニスト  
ギターとの織細かつスリリングなデュオ

バガニア国際コンクール等で最高位受賞し、若くてベルリン国立歌劇場管弦楽団やゲヴァントハウス管弦楽団といった超名門オーケストラにゲストコンサートとして招かれる日系ヴァイオリニストが、クラシック・ギター界の第一人者と贈る至極のデュオ!

マルチ・アーティストならではのするどい視点によるトークも交えた、コンサートともライブともつかないジャンルの垣根を超えたキヨヅカ・ワールドへ、ようこそ!

5/8(日)午後1時30分

全指定席 3,600円 舞台後方席 2,500円

コンサート? ライブ? これがキヨヅカ・ワールド!  
話題のピアニストが川崎に登場!

クラシックはもちろん、テレビCMや映画音楽も手がける等、各方面でビ

アーティストとして、作曲家として、そして俳優としても活躍する清塚信也、待望のソロ・リサイタルがミューザ川崎で実現!

マルチ・アーティストならではのするどい視点によるトークも交えた、コンサートともライブともつかないジャンルの垣根を超えたキヨヅカ・ワールドへ、ようこそ!

## 《キヨヅカ・ワールド!》

清塚信也 ピアノ・リサイタル



6/11(土)午後1時30分

全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

ギター界の若き開拓者、情熱を弾く!  
女性だけのオーケストラで、華やかに

世界最高水準と言われる東京国際コンクールでわずか14歳にして優勝、以降日本のみならず世界を代表するギタリストとして活躍する木村大がミューザ川崎でその真価を発揮します。世界で一つだけの女性だけのオーケストラ・ライム・レディースオーケストラを伴い、ロドリゴの不朽の名作「アランフェス協奏曲」を中心とした情熱溢れるプログラムを聴かせてくれます!

7/2(土)午後1時30分

全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

桁違いの存在感、圧倒的な歌声  
これが、世界が絶賛するディーヴァ!

ドミゴ、バガロッティといった超一流歌手とも共演し、ミラノカラ座

をはじめとした名門歌劇場へ出演、各地で絶賛を受け続いた世界の

ディーヴァ・中丸三千繪。ステージに現れた瞬間、その場の空気をグラッ

と変えてしまう桁違いの存在感、そして何より一度聴けば誰もが虜にな

るその圧倒的歌声を、心置きなくお楽しみください。

## 《情熱のアランフェス》

木村大 (ギター)  
&ライム・レディースオーケストラ



7/2(土)午後1時30分

全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

世界最高のヴァイオリン・セクション

豊潤、濃密…贅沢すぎるひと時

問答無用!これが世界最高峰!ベルリン・フィルのヴァイオリン・セク

ションが贈る、夢のような時間をアフタヌーンコンサートで!

プログラムには至極のバロック音楽に加えて、彼らがもっと得意とする独・兌の名曲たちがずらり。西洋音楽史を常に牽引し続けるオーケ

ストラのヴァイオリン・セクションは、やっぱり伊達じゃない!

8/7(木)午後1時30分

全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

世界最高のヴァイオリン・セクション

豊潤、濃密…贅沢すぎるひと時

問答無用!これが世界最高峰!ベルリン・フィルのヴァイオリン・セク

ションが贈る、夢のような時間をアフタヌーンコンサートで!

プログラムには至極のバロック音楽に加えて、彼らがもっと得意とする独・兌の名曲たちがずらり。西洋音楽史を常に牽引し続けるオーケ

ストラのヴァイオリン・セクションは、やっぱり伊達じゃない!

9/1(金)午後1時30分

全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

世界最高のヴァイオリン・セクション

豊潤、濃密…贅沢すぎるひと時

問答無用!これが世界最高峰!ベルリン・フィルのヴァイオリン・セク

ションが贈る、夢のような時間をアフタヌーンコンサートで!

プログラムには至極のバロック音楽に加えて、彼らがもっと得意とする独・兌の名曲たちがずらり。西洋音楽史を常に牽引し続けるオーケ

ストラのヴァイオリン・セクションは、やっぱり伊達じゃない!

10/5(土)午後1時30分

全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

世界最高のヴァイオリン・セクション

豊潤、濃密…贅沢すぎるひと時

問答無用!これが世界最高峰!ベルリン・フィルのヴァイオリン・セク

ションが贈る、夢のような時間をアフタヌーンコンサートで!

プログラムには至極のバロック音楽に加えて、彼らがもっと得意とする独・兌の名曲たちがずらり。西洋音楽史を常に牽引し続けるオーケ

ストラのヴァイオリン・セクションは、やっぱり伊達じゃない!

11/2(日)午後1時30分

全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

世界最高のヴァイオリン・セクション

豊潤、濃密…贅沢すぎるひと時

問答無用!これが世界最高峰!ベルリン・フィルのヴァイオリン・セク

ションが贈る、夢のような時間をアフタヌーンコンサートで!

プログラムには至極のバロック音楽に加えて、彼らがもっと得意とする独・兌の名曲たちがずらり。西洋音楽史を常に牽引し続けるオーケ

ストラのヴァイオリン・セクションは、やっぱり伊達じゃない!

12/6(土)午後1時30分

全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

世界最高のヴァイオリン・セクション

豊潤、濃密…贅沢すぎるひと時

問答無用!これが世界最高峰!ベルリン・フィルのヴァイオリン・セク

ションが贈る、夢のような時間をアフタヌーンコンサートで!

プログラムには至極のバロック音楽に加えて、彼らがもっと得意とする独・兌の名曲たちがずらり。西洋音楽史を常に牽引し続けるオーケ

ストラのヴァイオリン・セクションは、やっぱり伊達じゃない!

1/1(日)午後1時30分

全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

世界最高のヴァイオリン・セクション

豊潤、濃密…贅沢すぎるひと時

問答無用!これが世界最高峰!ベルリン・フィルのヴァイオリン・セク

ションが贈る、夢のような時間をアフタヌーンコンサートで!

プログラムには至極のバロック音楽に加えて、彼らがもっと得意とする独・兌の名曲たちがずらり。西洋音楽史を常に牽引し続けるオーケ

ストラのヴァイオリン・セクションは、やっぱり伊達じゃない!

2/10(日)午後1時30分

全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

世界最高のヴァイオリン・セクション

豊潤、濃密…贅沢すぎるひと時

問答無用!これが世界最高峰!ベルリン・フィルのヴァイオリン・セク

ションが贈る、夢のような時間をアフタヌーンコンサートで!

プログラムには至極のバロック音楽に加えて、彼らがもっと得意とする独・兌の名曲たちがずらり。西洋音楽史を常に牽引し続けるオーケ

ストラのヴァイオリン・セクションは、やっぱり伊達じゃない!

3/17(日)午後1時30分

全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

世界最高のヴァイオリン・セクション

豊潤、濃密…贅沢すぎるひと時

問答無用!これが世界最高峰!ベルリン・フィルのヴァイオリン・セク

ションが贈る、夢のような時間をアフタヌーンコンサートで!

プログラムには至極のバロック音楽に加えて、彼らがもっと得意とする独・兌の名曲たちがずらり。西洋音楽史を常に牽引し続けるオーケ

ストラのヴァイオリン・セクションは、やっぱり伊達じゃない!

4/14(日)午後1時30分

全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

世界最高のヴァイオリン・セクション

豊潤、濃密…贅沢すぎるひと時

問答無用!これが世界最高峰!ベルリン・フィルのヴァイオリン・セク